

PROGRAMME

5

🕒 14 h > 15 h 30

Vendredi 17 janvier 2025

📍 UFR - Brest

Brigitte DIAZ, Université de Caen
George Sand : l'art de la lecture par correspondance

🕒 14 h > 15 h 30

Vendredi 14 février 2025

📍 En visioconférence

Jürgen SIESS, Université de Caen
Rilke épistolier. L'image du lecteur

🕒 14 h > 15 h 30

Vendredi 21 mars 2025

📍 UFR - Brest

Geneviève HAROCHE-BOUZINAC, Université d'Orléans
Usages de la lecture dans les lettres de Madame de Sévigné

🕒 14 h > 15 h 30

Vendredi 13 juin 2025

📍 UFR - Brest

Antonia ZAGAMÉ, Université de Poitiers
**La recherche du bel endroit, un habitus de lecteur de Diderot
dans la correspondance à Sophie Volland**

🕒 14 h > 15 h 30

Vendredi 26 septembre 2025

📍 UFR - Brest

Suzanne DUVAL, Université Gustave Eiffel
**La bibliothèque des épistoliers médecins du XVII^e siècle est-elle ancienne
ou moderne ? L'exemple de Samuel Sorbière et de Guy Patin**

🕒 14 h > 15 h 30

Vendredi 10 octobre 2025

📍 UFR - Brest

Bruno BLANCKEMAN, Université Sorbonne Nouvelle Paris-3
Le « lire-écrire » critique de Marguerite Yourcenar dans sa correspondance

🕒 14 h > 15 h 30

Vendredi 14 novembre 2025

📍 En visioconférence

Gwenaëlle SIFFERLEN, Université de Bourgogne
De Victor Hugo à Juliette Drouet : lire, copier*, écrire

SÉMINAIRE DU CENTRE D'ÉTUDES DES CORRESPONDANCES ET JOURNAUX INTIMES

**Programme
de
l'année
2025**

L'épistolier-lecteur

Styles de lettres et styles de vies