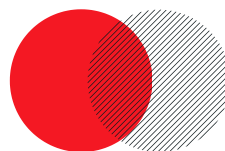


# LE SIÈCLE DU SPORT

Journée d'études du CL19



17 juin 2024 | 10 h - 17 h |

Maison de Balzac

47 rue Raynouard | 75016 PARIS





# PROGRAMME

## **10 h Accueil des participants**

### **10 h 10 Introduction**

Marie-Claude SABOURET (Secrétaire adjointe du CL19)

### **10 h 20 « Une histoire sportive du XIXe siècle »**

François BOURMAUD (Sorbonne Université, CRHXIX)

**VISIOCONFÉRENCE**

### **Pause**

### **11 h « Le "génie de la gymnastique" au service du virtuose : pratique et didactique du corps travaillé dans la France musicale du XIXe siècle »**

Hector CORNILLEAU (EHESS)

### **11 h 30 « Le Boxeur et son ombre : Les performances théâtrales et sportives de Peter Jackson »**

Austin HANCOCK (Northeastern University)

### **Déjeuner libre**

### **13 h 30 « Définir le sport : Eugène Chapus et le *Journal des gens du monde* »**

Corry CROPPER (Brigham Young University)

**VISIOCONFÉRENCE**

### **14 h « Hector Malot à l'*Opinion nationale* : De la chronique du roman à la promotion de l'activité physique »**

Francis MARCOIN (Université d'Artois-Arras)

### **Pause**

### **14 h 40 « Le bonheur dans l'escrime ou la frustration du regard ? Hauteclaire Stassin, escrimeuse spectaculaire »**

Emma BURSTON (College of The Holy Cross)

### **15 h 10 « "Comme le daim des forêts" : la course dans les bois dans *Atala* de Chateaubriand et *Le dernier des Mohicans* de Fenimore Cooper »**

Kelly MORCKEL (CPGE Lycée Notre-Dame de la Paix, Lille)

### **Pause**

### **15 h 50 Table ronde animée par Antonia FONZI (présidente du CL19)**

avec Olivier FEIGNIER (Société française des études byroniennes),

Jacqueline RAZGONNIKOFF (*Société des amis d'Alexandre Dumas*),

Florence ROUZIERES (Maison de Victor Hugo),

Marie-Claude SABOURET (*Société des Études renaniennes*),

Arlette SERULLAZ (Conservateur général honoraire au département des Arts graphiques du musée du Louvre, ancienne directrice du musée Delacroix)