

Cahiers George Sand

Liste des comptes rendus et critiques d'ouvrages classés par titre

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
(En)jeux de la communication romanesque, Hommage à Françoise va Rossum-Guyon	Collectif	Susan van DIJK, Christa STEVENS	Susan Van Dijk, Amsterdam, et Christa Stevens, Atlanta (GA, USA)	1994	Aline (alias Cécile ALQUIER BELON)	16 (1995)	55
À la table de George Sand	Collectif	Christiane SMEETS-SAND, Georges LUBIN, M-C, et D, CLÉMENT	Flammarion, Paris	1987	<i>non signé</i>	8 (1987)	41 & 42
À Nohant, chez la dame...	BONCOEUR Jean-Louis		Horvath, 42300 Roanne	1983	Georges LUBIN	5 (1984)	46
Adriani	SAND George	Huguette BOUCHARDEAU	Glénat, Grenoble, coll. De l'Aurore	1993	Nathalie ABDELAZIZ	14 (1993)	48
Albine Fiori	SAND George	Aline ALQUIER	Du Lérot, 16140 Tusson	1997	Michèle HECQUET	20 (1998)	64
Alexandre Manceau, Le dernier amour de George Sand	CHEVEREAU Anne , BAUMGARTNER Marie-Thérèse		Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	2002	Aline ALQUIER	24 (2002)	81
Alfred de Musset	LESTRINGANT Frank		Flammarion, Paris coll. "Grandes biographies"	1999	Pierrette TERRIÈRE	23 (2001)	93
André	SAND George	Liliane LASCOUX	Honoré Champion, Paris, coll. "Œuvres complètes de George Sand", vol. 6 (1835)	2011	Chiyo SAKAMOTO	34 (2012)	205
André	SAND George	Huguette BURINE, Michel GILLOT	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1987	Aline ALQUIER	8 (1987)	39
Années (Les) de formation de Jules Vallès 1845-1867, Histoire d'une génération	MAROTIN François	Roger BELLET	L'Harmattan, Paris	1997	Michèle HECQUET	20 (1998)	71
Antonia	SAND George	Martine REID	Actes Sud, Arles, coll."Babel"	2002	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	25 (2003)	86
Appelez-moi George... Les feuillets de "Point de Mire"	LAMBOTTE Janine		LABOR, RTBF (Radio-Télévision Belge Francophone)	1992	<i>non signé</i>	14 (1993)	45
Aurore et George	JAMES Henri	Diane DE MARGERIE	Albin Michel, Paris	2004	Christine CHAMBAZBERTRAND	27 (2005)	156
Avez-vous lu George Sand ?	DELAIGUE-MOINS Sylvie		Lancosme-Multimedia, 36500 Vendoeuvres	2004	Anne CHEVEREAU	26 (2004)	156
Beaux Messieurs (Les) de Bois-Doré (2 vol.)	SAND George	René BOURGEOIS	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1990	Madeleine PINON	12 (1991)	49
Bicentenaire George Sand, Hommage varois	Collectif	Pascal CASANOVA	Alamo, Toulon	2005	Michèle HECQUET	28 (2006)	102
Callirhoé	SAND Maurice	Claire LE GUILLOU	Les Ardents Éditeurs, 87000 Limoges	2009	Michèle HECQUET	32 (2010)	171

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>Champfleury - George Sand, Du réalisme, Correspondance</i>	CHAMPFLEURY, SAND George	Luce ABÉLÈS	Éditions des Cendres, Paris	1991	Georges LUBIN	12 (1991)	50
<i>Chartreuse (La) de Valldemosa, George Sand et Chopin à Majorque</i>	CHOVELON Bernadette, ABBADIE Christian		Payot & Rivages, Paris	1999	Jeannine TAUVERON	21 (1999)	82
<i>Château (Le) de la chimère</i>	PEYRAMAURE Michel		De Borée, « Terre de poche », 63200 Riom	2009	Aline ALQUIER	32 (2010)	172
<i>Château (Le) des Désertes</i>	SAND George	Joseph-Marc BAILBÉ	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1985	Georges LUBIN	6 (1985)	50
<i>Châtre (La) et la Vallée Noire</i>	AUDEBERT Bernadette, TOURNAIRE Jacques		Lucien Souny, 87260 Saint-Paul	1900 (?)	<i>non signé</i>	7 (1986)	42
<i>Chêne parlant (Le)</i>	SAND George	Francis LACASSIN	U.G.E. (Union Générale d'Éditions), Paris	1981	Aline ALQUIER	2 (1981)	33
<i>Chère George Sand</i>	CHALON Jean		Flammarion, Paris, coll. "Grandes biographies"	1991	Jean COURRIER	12 (1991)	50
<i>Chopin</i>	ZAMOYSKI Adam		Perrin, Paris	1986	Marie-Paule RAMBEAU	7 (1986)	41
<i>Chopin</i> (traduit du Polonais)	ZIELINSKI Tadeusz-Andrzej		Fayard, Paris	1995	Marie-Paule RAMBEAU	18 (1996)	49
<i>Chopin chez George Sand à Nohant</i> (réédition)	DELAIGUE-MOINS Sylvie		chez l'auteur, Le Pin, 36200 Argenton-sur-Creuse	1988	Jeannine TAUVERON	10 (1989)	53
<i>Chopin dans la vie et dans l'œuvre de George Sand</i>	RAMBEAU Marie-Paule		Les Belles lettres, Paris	2004	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	26 (2004)	149
<i>Chopin, L'enchanteur autoritaire</i>	RAMBEAU Marie-Paule		L'Harmattan, Paris, coll. "Univers musical"	2005	Thierry BODIN	29 (2007)	109
<i>Collected Essays</i>	GLASGOW Janis		Troy, New-York	1985	Georges LUBIN	7 (1986)	41
<i>Comme deux troubadours</i>	TRICOTEL Claude		Sté d'Édition d'Enseignement Supérieur, Paris	1978	Claude TRICOTEL	1979/1	26
<i>Commune (La) de Paris, révolution sans images ?</i>	TILLIER Bertrand		Champ Vallon, 01420 Seyssel, coll. "Époques"	2004	Aline (alias Cécile ALQUIER BELON)	26 (2004)	159
<i>Compagnon (Le) du tour de France</i>	SAND George	René BOURGEOIS, Bernadette CHOVELON	P,U,G, - 38400 Grenoble	1979	Aline ALQUIER	1 (1980)	24
<i>Compagnon (Le) du tour de France</i>	SAND George	Jean COURRIER	De Borée, 63200 Riom	2008	Martine WATRELOT	31 (2009)	106
<i>Compagnon (Le) du tour de France, de George Sand</i>	Actes de colloque	Martine WATRELOT, Michèle HECQUET	Éditions du Conseil Scientifique de l'Université Charles-de-Gaulle, Lille 3, Travaux et Recherches, Lille	2009	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	32 (2010)	165
<i>Consuelo, La Comtesse de Rudolstadt</i>	SAND George	Nicole SAVY, Damien ZANONE	Robert Laffont, Paris, coll. "Bouquins"	2004	Michèle HECQUET	30 (2008)	115
<i>Correspondance d'Alfred de Musset, vol. I</i>	MUSSET Alfred de	Marie CORDROC'H, Roger PIERROT, Pierre CHOTARD	P.U.F. (Presses universitaires de France), Paris	1985	<i>non signé</i>	7 (1986)	42
<i>Correspondance de Frédéric Chopin</i>	CHOPIN Frédéric	Bronislas - Édouard SYDOW	Richard Masse, Montréal (Canada)	1981	Jeannine TAUVERON	3 (1982)	46
<i>Correspondance Gustave Flaubert-George Sand</i>	FLAUBERT Gustave, SAND George	Alphonse JACOBS	Flammarion, Paris	1981	Aline ALQUIER	3 (1982)	42
<i>Cosima ou La haine de l'amour</i>	SAND George	Catherine MASSON	Le jardin d'essai, Paris	2015	Claire LE GUILLOU	37 (2015)	231

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>Dames vertes (Les)</i>	SAND George	Éric BORDAS	AMR, Paris, La Chasse au Snark, 77440 Jaignes	2002	Aline (alias Cécile ALQUIER BELON)	24 (2002)	74
<i>Daniella (La) (2 vol.)</i>	SAND George	Annarosa POLI	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1992	Simone VERCOUTRE	14 (1993)	43
<i>Dans Venise la rouge. Les amours de George Sand et de Musset</i>	CHOVELON Bernadette		Payot, Paris, coll. "Voyageurs"	1999	Aline (alias Cécile ALQUIER BELON)	22 (2000)	86
<i>De la lettre aux belles-lettres. Études dédiées à Regina Bochenek-Frankzakowa</i>	Collectif			2013	Marie-Paule RAMBEAU	35 (2013)	198
<i>De l'être en Lettres, l'autobiographie épistolaire de George Sand</i>	McCALL SAINT-SAËNS Anne E.	Georges LUBIN	Rodopi, Amsterdam – Atlanta (G.A. -, U.S.A.)	1996	Michèle HECQUET	19 (1997)	44
<i>Dernier amour (Le)</i>	SAND George	Mireille BOSSIS	Des Femmes, Paris	1991	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	13 (1992)	52
<i>Dernier amour (Le)</i>	SAND George	Simone VIERNE	Slatkine Reprints, Genève, coll. "Ressources"	1980	Odile FORNET	2 (1981)	34
<i>Dernier amour (Le) de George Sand</i>	BLOCH-DANO Évelyne		Bernard Grasset, Paris	2010	Michèle HECQUET	33 (2011)	195
<i>Dernier visiteur (Le) de George Sand</i>	MARC-RÉNIER Rodolphe		Éditions du Patrimoine, Monum, Paris	2006	Martine WATRELOT	29 (2007)	126
<i>Diable (Le) à Paris</i>	SAND George	Jacques SEEBACHER	Mille et une nuits – Arthème Fayard, Paris	2004	Michèle HECQUET	27 (2005)	147
<i>Diable (Le) à Paris (1845-1846), Diable (Le) aux champs (1857)</i>	SAND George	Jeanne GOLDIN	Honoré Champion, Paris, coll. "Œuvres complètes de George Sand", vol. 4	2009	Michèle HECQUET	32 (2010)	159
<i>Dictionnaire George Sand</i>	Collectif	S, BERNARD-GRIFFITHS et P, AURAIX-JONCHIERE (dir.)	Honoré Champion, Paris	2015	Fabienne BERCEGOL	38 (2016)	247
<i>Dictionnaire Sand</i>	GREILSAMER Claire et Laurent		Perrin, Pais	2015	Claire LE GUILLOU	37 (2015)	241
<i>Difficulté d'être et mal du siècle dans les Correspondances et les journaux intimes de la première moitié du XIX^e siècle</i>	Actes de colloque	Simone BERNARD-GRIFFITHS	Cahiers d'études sur les correspondances du XIX ^e siècle, n°8, Clermont-Ferrand	1998	Claire SIMON	21 (1999)	85
<i>Disguise in George Sand's novels</i>	GHILLEBAERT Françoise		Peter Lang, Berne	2013	Françoise GENEVRAY	35 (2013)	198
<i>Dominique</i>	FROMENTIN Eugène	Barbara WRIGHT	University of Glasgow, French and German Publications, Glasgow, Introductory to French Litterature	2002	Michèle HECQUET	25 (2003)	96
<i>Écrits intimes (1855-1874) Journal, souvenirs et mémoires</i>	DUVERNET Charles	Claire Le GUILLOU	PUBP Clermont-Ferrand	2016	Bernard HAMON	38 (2016)	231
<i>Écriture-femme (L')</i>	DIDIER Béatrice		P.U.F. (Presses universitaires de France), Paris	1981	Georges LUBIN	3 (1982)	43
<i>Écritures, performance, théâtralité dans l'œuvre de George Sand</i>	Collectif		Ellug, Grenoble	2015	Simone BERNARD-GRIFFITHS	37 (2015)	238
<i>Écrivain (L') dans son temps, Essais sur la littérature française (1780-1930), éd. 1931</i>	MANN Heinrich	Chantal SIMONIN	Presses Universitaires du Septentrion, 59650 Villeneuve-d'Ascq	2002	Kerstin WIEDEMANN	25 (2003)	95

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>Edgar Quinet, Lettres à sa mère, T. I</i> (sur 5) - 1808-1820	QUINET Edgar	Gérard PEYLET, Simone BERNARD-GRIFFITHS	Honoré Champion, Paris	1995	Nathalie ABDELAZIZ	19 (1997)	49
<i>Éducation (L') des filles au temps de George Sand</i>	Actes de colloque	Michèle HECQUET	Artois Presses Université, Paris et Villeneuve d'Ascq	1998	Aline ALQUIER	21 (1999)	83
<i>Elle et lui</i>	SAND George	Thierry BODIN	Gallimard, Folio, Paris	2008	Valentina PONZETTO	32 (2010)	163
<i>Émile et Isaac Péreire. L'esprit d'entreprise au XIX^e siècle</i>	FARGETTE Guy		L'Harmattan, Paris	2001	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	25 (2003)	97
<i>Éric Bordas commente Indiana de George Sand</i>	BORDAS Éric		Gallimard, Paris, coll. "Foliothèque" n°119	2004	Martine WATRELOT	28 (2006)	92
<i>Escales en Méditerranée</i>	HAMON Bernard		Centre inter-universitaire de recherches sur le voyage en Italie, coll. « Dimensions du voyage », 19, C.I.R.V.I., Str. Revigliasco 6, 10024 Moncalieri (Italie)	2011	Aline ALQUIER	34 (2012)	219
<i>Étés (Les) de Frédéric Chopin à Nohant (1 vol, 4 CD audio)</i>	PATTE Jean-Yves (Texte) , HENRY Yves (piano)		Éditions du Patrimoine, Centre des monuments nationaux, Paris	2009	Marie-Paule RAMBEAU	32 (2010)	167
<i>Eugène Fromentin, Correspondance, T. I et II</i>	FROMENTIN Eugène	Barbara WRIGHT	CNRS - Éditions Universitas, Paris	1995	Nicole CASANOVA	18 (1996)	51
<i>Évenor et Leucippe</i>	SAND George	Claire Le GUILLOU	Honoré Champion, Paris	2016	Guillaume MILET	38 (2016)	235
<i>Éventail (L') de George Sand, Nohant, des heures et des entretiens</i>	DELAIGUE-MOINS Sylvie		Lucien Souny, 87260 Saint-Paul	1992	Jeannine LAISSUS	14 (1993)	46
<i>Fantasio</i> , suivi de <i>Aldo le Rimeur</i> et de <i>Léonce et Léna</i>	SAND George	Georg BÜCKNER, Arnaud TRIPET	Le Livre de Poche, Paris, n° 9729	1993	Aline (alias Cécile ALQUIER BELON)	15 (1994)	51
<i>Femme (La) qui écrivait la nuit</i>	VIERNE Simone		Cahiers romantiques N° 8, Presses universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand	2004	Aline (alias Cécile ALQUIER BELON)	26 (2004)	150
<i>Filleule (La)</i>	SAND George	Marie-Paule RAMBEAU	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1989	Isabelle FRANÇAIX	11 (1990)	49
<i>Flaubert et Sand. Le roman d'une correspondance</i>	KALLEL Monia		Publications de l'Université de Provence	2014	Catherine MASSON	36 (2014)	199
<i>Flavie</i>	SAND George	Gennadiy ULYANICH	Konstanta, Kharkiv (Ukraine)	2004	Danielle BAHIAOUI	28 (2006)	77
<i>Francesco il trovatello (François le Champi)</i>	SAND George	Christine CALLET	Loescher, Parentele Europei, Torino, coll. "Thema"	1996	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	20 (1998)	65
<i>Franz Liszt / Marie d'Agoult : Correspondance</i>	LISZT Franz , AGOULT Marie d'	Serge GUT, Jacqueline BELLAS	Fayard, Paris	2001	Michèle HECQUET	24 (2002)	87
<i>Franz Liszt et George Sand, " entre amour et amitié "</i>	DELAIGUE-MOINS Sylvie		Lancosme-Multimedia, 36500 Vendœuvres	2000	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	23 (2001)	94
<i>Funérailles (Les) de Chopin</i>	EISLER Benita		"Autrement", Paris	2004	Françoise MOREL	28 (2006)	108
<i>Gabriel</i>	SAND George	Janis GLASGOW	Éditions Des Femmes, Paris	1988	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	10 (1989)	52

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>Gender in the fiction of George Sand</i> (Le Genre dans les romans de Sand)	MASSARDIER-KENNEY Françoise		Rodopi, Amsterdam - New-York - Atlanta (G.A. -, U.S.A.)	1999	Marielle VANDEKERKHOVE-CAORS	22 (2000)	83
<i>George Sand</i>	MALLET Francine		Grasset, Paris (réédition)	1995	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	16 (1995)	58
<i>George Sand</i>	JAMES Henri	Diane DE MARGERIE	Mercure de France, Paris	2004	Christine CHAMBAZ-BERTRAND	27 (2005)	156
<i>George Sand</i>	HARLAN Elizabeth		Yale University, New Haven (C.T., U.S.A.)	2004	Annabelle REA	29 (2007)	119
<i>George Sand</i>	REID Martine		Folio	2014	Laura COLOMBO	36 (2014)	199
<i>George Sand / Victor Hugo, Correspondance croisée</i>	SAND George, HUGO Victor	Danielle BAHIAOUI	H.B. Éditions, 04301 Forcalquier	2004	Michèle HECQUET	26 (2004)	146
<i>George Sand : A Woman's Life Writ Large</i>	JACK Belinda		Chatto and Windus, London	1999	Aleksandra GRUZINSKA	22 (2000)	84
<i>George Sand : Entrées d'une œuvre</i>	SZABÓ Anna		Studia romanica de Debrecen, fasc. XXV	2010	Michèle HECQUET	33 (2011)	193
<i>George Sand : une européenne en Berry</i>	Collectif		Amis de la bibliothèque du Blanc (36300) et comité du Bicentenaire de George Sand	2004	Michèle HECQUET	28 (2006)	96
<i>George Sand à Nohant</i>	BOISDEFRE Pierre de	Françoise CHANDERNAGOR	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	2000	Aline (alias Cécile ALQUIER BELON)	22 (2000)	86
<i>George Sand avant Indiana, 1829-1832</i> (2 vol,)	SAND George	Yves CHASTAGNARET	Honoré Champion, Paris, coll. "Œuvres complètes de George Sand", vol. 1 & 2	2008	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	31 (2009)	99
<i>George Sand chargée, ou la rançon de la gloire !</i>	TILLIER Bertrand		Du Lérot, 16140 Tusson	1993	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	15 (1994)	54
<i>George Sand critique : une autorité paradoxale</i>	Actes de colloque		Du Lérot, Tusson	2013	Michèle HECQUET	35 (2013)	198
<i>George Sand critique 1833-1876</i>	SAND George	Christine PLANTÉ	Du Lérot, 16140 Tusson	2006	Anna SZABÓ	30 (2008)	123
<i>George Sand de voyages en romans</i>	CAORS Marielle		Royer, Paris	1993	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	15 (1994)	53
<i>George Sand écrivain " comme un long fleuve d'Amérique "</i>	DIDIER Béatrice		P.U.F. (Presses Universitaires de France), Paris	1998	Michèle HECQUET	21 (1999)	80
<i>George Sand écrivain de romans</i>	MOZET Nicole		Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1997	Jean-Pierre LACASSAGNE	20 (1998)	65
<i>George Sand en Berry</i>	LUBIN Georges		Complexes, Bruxelles, coll. "La Mémoire des Lieux"	1992	Thierry BODIN	14 (1993)	44
<i>George Sand et Colette : Affinités et passions</i>	POMMIER Chantal		Royer, saga lettres, Paris	2007	Michèle HECQUET	33 (2011)	197
<i>George Sand et Colette : Concordances et destinée</i>	POMMIER Chantal		Royer, saga lettres, Paris	2004	Michèle HECQUET	33 (2011)	197
<i>George Sand et Colette : Musique et théâtre</i>	POMMIER Chantal		Calabretto, diff. Alice Lyner Éditions, 36100 Issoudun	2010	Michèle HECQUET	33 (2011)	197

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>George Sand et Jésus</i>	CHRISTOPHE Paul		Éditions du Cerf, Paris	2003	Anne CHEVEREAU	26 (2004)	152
<i>George Sand et la franc-maçonnerie</i>	VIERNE Simone		Éditions maçonniques de France, Paris, coll. "Encyclopédie maçonnique"	2001	Martine WATRELOT	25 (2003)	87
<i>George Sand et la littérature française dans premières années du Second Empire</i> (Thèse)	DELAMAIRE Mariette		Thèse non publiée	2007	Jean-Louis CABANÈS	30 (2008)	140
<i>George Sand et la politique, " cette vilaine chose "</i>	HAMON Bernard	Michelle PERROT	L'Harmattan, Paris	2001	Julia ANTOLINI	24 (2002)	79
<i>George Sand et la vie littéraire dans les premières années du Second Empire</i>	DELAMAIRE Mariette		Champion, Paris	2013	Anna SZABO	35 (2013)	198
<i>George Sand et le prince Napoléon, Histoire d'une amitié 1852-1876</i>	HAMON Bernard		Lancosme-Multimedia, 36500 Vendœuvres	2008	Michelle PERROT	31 (2009)	114
<i>George Sand et l'éducation populaire, Leroux, Nadaud, Perdiguier</i>	VERGNIUX Alain		Lambert-Lucas, Paris	2014	Claire LE GUILLOU	38 (2016)	256
<i>George Sand et l'Empire des lettres</i>	Actes de colloque	Anne McCALL SAINT-SAËNS	Presses Universitaires du Nouveau Monde, New Orleans, (U.S.A.)	2004	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	28 (2006)	94
<i>George Sand et les arts</i>	Actes de colloque	Marielle VANDEKERKHOVE-CAORS	Presses Universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, coll. "Révolutions et Romantismes"	2005	Anna SZABÓ	30 (2008)	129
<i>George Sand et Michel de Bourges, une passion... 1835-1837</i>	HAMON Bernard		Lancosme éditeur, 36500 Vendœuvres	2008	Françoise GENEVRAY	33 (2011)	191
<i>George Sand et ses contemporains russes. Audiences, échos, réécritures</i>	GENEVRAY Françoise		L'Harmattan, Paris, coll. "Des idées et des femmes"	2000	Natalia TRAPEZNIKOVA	24 (2002)	77
<i>George Sand et ses personnages 1804-2004</i>	Collectif	Dominique LAPORTE, David, A, POWELL	Études littéraires, vol, 35, N°2-3, Presses de l'Université Laval, Québec	2003	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	27 (2005)	155
<i>George Sand et Solange, mère et fille</i>	CHOVELON Bernadette		Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1994	Aline ALQUIER	15 (1994)	53
<i>George Sand et son temps, Hommage à Annarosa Poli (3 tomes)</i>	Collectif	Elio MOSELE	C.I.R.V.I. (Centro Interuniversitario di ricerche sul "Viaggio in Italia"), Moncalieri	1994	Henri LAVAGNE	16 (1995)	52
<i>George Sand était leur mère</i>	CHAMBAZ-BERTRAND Christine	Béatrice DIDIER	Le jardin d'essai, Paris	2007	Aline ALQUIER	34 (2012)	214
<i>George Sand face aux Églises</i>	HAMON Bernard		L'Harmattan, Paris	2005	Michelle PERROT	28 (2006)	104
<i>George Sand journaliste</i>	Actes de colloque		Presses universitaires de Saint-Etienne	2014	Michèle HECQUET	36 (2014)	212
<i>George Sand journaliste</i>	Actes de colloque	Marie-Ève THÉRENTY	Université de Saint-Étienne	2011	Michèle HECQUET	34 (2012)	212
<i>George Sand l'amoureuse</i>	DOUCHIN Jacques-Louis		Ramsay / J-J. Pauvert, Paris	1991	Georges LUBIN	13 (1992)	53
<i>George Sand lue à l'étranger, Recherches nouvelles 3</i>	Actes de colloque	Susan van DIJK	C.R.I.N., Institut de langues romanes, Groningue (Pays-Bas)	1995	<i>non signé</i>	18 (1996)	46

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>George Sand mythographe</i>	NAGINSKI Isabelle		Presses universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, coll. "Cahiers romantiques", N° 13	2007	Michèle HECQUET	31 (2009)	112
<i>George Sand ou les cheveux dénoués</i>	MITCHELL Anne-Marie		Le temps parallèle, coll, Rencontres	1985	Jeannine GRINBERG-VERGONJEANNE	7 (1986)	42
<i>George Sand v Rossii Bibliografija russkih pervodov i kriticheskol na russkom iazyke (1832-1900)</i>	KAFANOVA Olga B. , SOKOLOVA Maria V.		Imli Ran, Moscou	2005	Françoise GENEVRAY	29 (2007)	106
<i>George Sand writing for her life</i>	HOOG-NAGINSKI Isabelle		Rutger University Press, New-Brunswick and London	1991	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	13 (1992)	53
<i>George Sand, "Le génie narratif"</i>	Collectif		Littérature n°134, Larousse, Paris	2004	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	27 (2005)	153
<i>George Sand, Agendas, Index des patronymes</i>	CHEVEREAU Anne		Librairie Jean Touzot (Paris)	1993	<i>non signé</i>	15 (1994)	51
<i>George Sand, Agendas, Tome I</i>	SAND George	Anne CHEVEREAU	Librairie Jean Touzot (Paris)	1990	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	11 (1990)	48
<i>George Sand, Agendas, Tome II</i>	SAND George	Anne CHEVEREAU	Librairie Jean ouzot (Paris)	1991	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	12 (1991)	48
<i>George Sand, Agendas, Tome III</i>	SAND George	Anne CHEVEREAU	Librairie Jean Touzot (Paris)	1992	Aline ALQUIER	13 (1992)	49
<i>George Sand, Agendas, Tome IV</i>	SAND George	Anne CHEVEREAU	Librairie Jean Touzot (Paris)	1993	Aline ALQUIER	14 (1993)	42
<i>George Sand, Agendas, Tome V</i>	SAND George	Anne CHEVEREAU	Librairie Jean Touzot (Paris)	1993	Aline ALQUIER	15 (1994)	50
<i>George Sand, Alfred de Musset et Venise</i>	CAORS Marielle		Royer, Paris, coll. "Saga Lettres"	1995	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	18 (1996)	48
<i>George Sand, au-delà de l'identique</i>	Actes de colloque	Gislinde SEYBERG, Gisela SCHLIENTZ	Aisthesis Verlag, Bielefeld (Allemagne)	2000	Claire SIMON	23 (2001)	86
<i>George Sand, biographie</i>	SALOMON Pierre		Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1984	Georges LUBIN	5 (1984)	45
<i>George Sand, ce qu'elle croyait</i>	BOURDET-GUILLERAULT Henri	Pierre de BOISDEFFRE	Rijois, Marseille	1979	Christian ABBADIE	1 (1980)	22
<i>George Sand, Chopin et le crime de la Chartreuse</i>	LE BIHAN Adrien		Cherche-Bruit, 64250 Espelette	2006	Marie-Paule RAMBEAU	31 (2009)	121
<i>George Sand, Correspondance, Lettres retrouvées</i>	SAND George	Thierry BODIN	Gallimard, Paris, NRF	2004	Marie-Paule RAMBEAU	27 (2005)	14
<i>George Sand, Correspondance, T. XIV</i>	SAND George	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1979	Jean-Pierre LACASSAGNE	1 (1980)	19
<i>George Sand, Correspondance, T. XIV</i>	SAND George	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1979	Jean-Pierre LACASSAGNE	1 (1980)	19
<i>George Sand, Correspondance, T. XV</i>	SAND George	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1981	Jean-Pierre LACASSAGNE	2 (1981)	30
<i>George Sand, Correspondance, T. XVI</i>	SAND George	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1982	Jean-Pierre LACASSAGNE	3 (1982)	45
<i>George Sand, Correspondance, T. XVII</i>	SAND George	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1983	Jean-Pierre LACASSAGNE	5 (1984)	44

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>George Sand, Correspondance, T. XVIII et XIX</i>	SAND George	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1984	Jean-Pierre LACASSAGNE	6 (1985)	49
<i>George Sand, Correspondance, T. XX</i>	SAND George	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1985	Jean-Pierre LACASSAGNE	7 (1986)	40
<i>George Sand, Correspondance, T. XX et XXI</i>	SAND George	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1985 et 1986	Jean-Pierre LACASSAGNE	8 (1986)	38
<i>George Sand, Correspondance, T. XXII</i>	SAND George	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1987	Jean-Pierre LACASSAGNE	9 (1988)	49
<i>George Sand, Correspondance, T. XXIII</i>	SAND George	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1989	Jean-Pierre LACASSAGNE	11 (1990)	48
<i>George Sand, Correspondance, T. XXV - Suppléments (1817 – 1876)</i>	SAND George	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Bordas, Paris	1991	Jean-Pierre LACASSAGNE	13 (1992)	48
<i>George Sand, Correspondance, T. XXVI – Suppléments (1821 – 1876)</i>	SAND George	Georges LUBIN	Du Lérot, 16140 Tusson	1996	Aline ALQUIER	18 (1996)	43
<i>George Sand, Correspondance, T. XXIV</i>	SAND George	Georges LUBIN	Classiques Garnier, Paris	1990	Jean-Pierre LACASSAGNE	12 (1991)	47
<i>George Sand, Dessins et aquarelles</i>	BERNADAC Christian		Belfond, Paris	1992	Georges LUBIN	13 (1992)	49
<i>George Sand, du catholicisme au paraprottestantisme ?</i>	CHEVEREAU Anne	Jean BAUBÉROT	chez l'auteur, 70 rue Velpeau, 92160 Antony	1988	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	9 (1988)	44
<i>George Sand, écritures et représentations</i>	Collectif	Éric BORDAS	Eurédit, Paris	2004	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	28 (2006)	92
<i>George Sand, Leben und Werk in Texten und Bildern</i>	SCHLIENTZ Gisela		Insel Taschenbuch Verlag, Francfort	1987	Nicole CASANOVA	13 (1992)	54
<i>George Sand, L'écriture du roman</i>	Actes de colloque	Jeanne GOLDIN	Université de Montréal	1996	<i>non signé</i>	18 (1996)	45
<i>George Sand, l'écriture ou la vie</i>	NAGINSKI Isabelle		Honoré Champion, Paris	1999	Michèle HECQUET	22 (2000)	81
<i>George Sand, Littérature et politique</i>	Actes de colloque	Martine REID, Michèle RIOT-SARCEY	Pleins Feux, Nantes	2007	Bernard HAMON	31 (2009)	109
<i>George Sand, Marie Dorval, Jules Sandeau, Histoire intime</i>	RASTOUEIX-GUINOT Brigitte		Editions de l'Harmattan, Paris	2015	Claire LE GUILLOU	38 (2016)	255
<i>George Sand, Pratiques et imaginaires de l'écriture</i>	Actes de colloque	Brigitte DIAZ, Isabelle NAGINSKI	Presses Universitaires de Caen	2006	Mariette DELAMAIRE	30 (2008)	124
<i>George Sand, recherches nouvelles</i>	Collectif	Françoise VAN ROSSUM-GUYON	Université d'Amsterdam	1984	Bernadette CHOVELON	5 (1984)	46
<i>George Sand, Romans 1830</i>	SAND George	Marie-Madeleine FRAGONARD	Presses de la Cité, Paris, coll. Omnibus	1991	<i>non signé</i>	13 (1992)	54
<i>George sand, romanticismo e modernità</i>	LO GIUDICE Anna		Bulzoni, Roma	1990	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	13 (1992)	54
<i>George Sand, Tamaris et la Méditerranée</i>	Actes de colloque		Les Amis de la Seyne ancienne et moderne	2015	Claire LE GUILLOU	38 (2016)	260
<i>George Sand, Terroir et Histoire</i>	Actes de colloque	Noëlle DAUPHIN	Presses universitaires de Rennes	2006	Michèle HECQUET	29 (2007)	111
<i>George Sand, un diable de femme</i>	DE BREM Anne-Marie		Gallimard, Paris, coll. "Découverte - Littérature & Paris-Musées	1997	Aline ALQUIER	19 (1997)	45

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>George Sand, vies d'artistes</i>	SAND George	Marie-Madeleine FRAGONARD	Presses de la Cité, Paris, coll. Omnibus	1992	Georges LUBIN	14 (1993)	43
<i>George Sand. La Lune et les Sabots</i>	BOUCHARDEAU Huguette		Robert Laffont, Paris, coll. "Elle était une fois"	1990	Georges LUBIN	11 (1990)	50
<i>George Sand's Theater Career</i>	MANIFOLD Dr. Gay		U.M.I. Research Press, Ann Arbor, Michigan (U.S.A.)	1985	Georges LUBIN	6 (1985)	50
<i>Grains (Les) du désordre - L'État face aux menaces frumentaires dans la 1^{ère} moitié du XIX^e siècle</i>	BOURGUINAT Nicolas		École des Hautes Études en sciences sociales, Paris	2002	Aline ALQUIER	25 (2003)	88
<i>Grève de Samarez (La)</i>	LEROUX Pierre	Jean-Pierre LACASSAGNE	Klincksieck, Paris	1979	Georges LUBIN	1 (1980)	20
<i>Gustave Courbet et la colonne Vendôme. Plaidoyer pour un ami mort.</i>	CASTAGNARY Jules	Bertrand TILLIER	Du Lérot, 16140 Tusson	2000	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	23 (2001)	95
<i>Gustave Flaubert - Ivan Tourguéniev – Correspondance</i>	FLAUBERT Gustave , TOURGUÉNIEV Ivan	Alexandre ZVIGUILSKY	Flammarion, Paris	1989	Georges LUBIN	11 (1990)	52
<i>Hausmann d'Albret</i>	DELPONT Hubert , SANCHEZ-CALZADILLA H.-Y.		Les Amis du vieux Nérac, 47600 Nérac	1993	Georges LUBIN	14 (1993)	49
<i>Hauts Lieux (Les) du Romantisme en France (guide)</i>	BECKER Colette		Bordas, Paris, coll. "Le voyage culturel"	1991	Georges LUBIN	12 (1991)	51
<i>Hélène ou la Solitude</i>	GAULMIER Jean		Jean-Claude Lattès, Paris	1986	Georges LUBIN	7 (1986)	43
<i>Héritages (Les) de George Sand aux XX^e et XXI^e siècles - Les arts et la politique</i>	Actes de colloque	Haruko NISHIO	Presses Universitaires de Keio S.A., Tokyo	2006	Marielle VANDEKERKHOVE-CAORS	29 (2007)	121
<i>Histoire de chambres</i>	PERROT Michelle		De Borée, « Terre de poche », 63200 Riom	2009	Aline ALQUIER	32 (2010)	172
<i>Histoire de ma vie</i>	SAND George	Anne E, McCALL SAINT-SAËNS	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1996	Aline (alias Cécile ALQUIER BELON)	18 (1996)	45
<i>Histoire de ma vie</i>	SAND George	Jérôme et Jean THARAUD	Stock, Paris	1985	Aline ALQUIER	6 (1985)	48
<i>Histoire de ma vie</i> (texte intégral)	SAND George	Martine REID	Gallimard, Paris, coll. "Quarto"	2004	Michèle HECQUET	29 (2007)	101
<i>Histoire de ma vie</i> (2 vol.)	SAND George	Damien ZANONE	Flammarion, Paris coll. "GF", n° 1139 & 1140	2001	Éliane LECARME-TABONE	24 (2002)	71
<i>Histoire de ma vie, T. I et II</i>	SAND George	Denise BRAHIMI	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1993	Georges LUBIN	15 (1994)	52
<i>Histoire de ma vie, T. V</i>	SAND George	Gisela SCHLIENTZ	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1997	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	19 (1997)	43
<i>Histoire de ma vie, T. VI</i>	SAND George	Susan van DIJK, Rosalien van WITSEN	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1999	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	22 (2000)	80
<i>Histoire de ma vie, T. VIII</i>	SAND George	Isabelle HOOG-NAGINSKI	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	2002	Marielle VANDEKERKHOVE-CAORS	26 (2004)	145
<i>Hiver à Majorque (Un)</i>	SAND George	Jean MAILLION, Pierre SALOMON	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1985	Madeleine GEORGES-LUBIN	7(1986)	40

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>Hommage à Oscar Haac, mélanges historiques, philosophiques et littéraires</i>	Collectif	Gunilla HAAC	L'Harmattan, Paris, coll. Commentaires philosophiques	2003	Martine WATRELOT	26 (2004)	161
<i>Homme (L') de neige</i>	SAND George	Joseph-Marc BAILBÉ	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1990	Isabelle FRANÇAIX	12 (1991)	49
<i>Honoré de Balzac</i>	PIERROT Roger		Fayard, Paris	1994	Nicole CASANOVA	18 (1996)	50
<i>I Viaggiatori musicali nell' Italia del Settecento IV (Consuelo di George Sand)</i>	RAGNI Stefano		Università per Stanieri di Parugia, Gurra Editioni, Perugia (talie)	2003	Aline ALQUIER	27 (2005)	152
<i>Image (L') de la mère dans l'univers sandien</i> (thèse)	TERRIÈRE Pierrette		Atelier National de reproduction des thèses, Lille, non disponible	2007	Simone BALAZARD	29 (2007)	127
<i>Image (L') de la Révolution française dans l'œuvre de jeunesse de George Sand (1829-1834)</i> (Thèse)	CHASTAGNARET Yves		Atelier National de reproduction des thèses, Thèses à la carte, Lille	2001	Michèle HECQUET	24 (2002)	95
<i>Impossible amour (L')</i>	RUGGIERI Ève		Michel Lafon, 92521 Neuilly-sur-Seine	2009	N, S,	32 (2010)	174
<i>Impressions et souvenirs</i>	SAND George	Ève SOURIAN, Brigitte LANE	Des Femmes / Antoinette Fouque, Paris	2005	Aline ALQUIER	28 (2006)	88
<i>Indiana, Mauprat, de George Sand</i> (étude)	HIDDLESTON Janet		Glasgow Introductory Guides to French Literature, University of Glasgow, French and German Publications	2000	Marielle VANDEKERKHOVE-CAORS	24 (2002)	80
<i>Indiana, Valentine (1832)</i>	SAND George	Brigitte DIAZ, Damien ZANONE	Honoré Champion, Paris, coll. "Œuvres complètes de George Sand", vol. 3	2008	Anna SZABÓ	31 (2009)	101
<i>Interprétations romantiques de Jeanne d'Arc</i> (thèse)	SAKAMOTO Chiyo		Presses universitaires du Septentrion, 59650 Villeneuve-d'Ascq, coll. "Thèse à la carte"	1997	Nathalie ABDELAZIZ	20 (1998)	80
<i>Introuvables (Les), cas cliniques et autoanalyse (1918-1930)</i>	DEUTSCH Hélène	Marie-Christine HAMON	Seuil, Paris	2000	Mariette DELAMAIRE	23 (2001)	88
<i>Italie (L') dans la vie et dans l'œuvre de George Sand</i>	POLI Annarosa		C.I.R.V.I., Moncalieri (Italie), Bibliothèque du Voyage en Italie 57	2000	Nathalie ABDELAZIZ	23 (2001)	88
<i>Itinéraire d'une femme de lettres du Périgord à Paris</i>	PEYREBRUNE Georges de	Jean-Paul SOCARD	Arka	2013	Michèle HECQUET	35 (2013)	198
<i>Jacques Brunau</i>	CLESINGER(SAND Solange		L'Harmattan 2013	2013	Claire LE GUILLOU	38 (2016)	240
<i>Jardin romantique (Le) de George Sand</i>	SMEETS-SAND Christiane , CLÉMENT Gilles		Albin Michel, Paris	1995	Aline (alias Cécile ALQUIER BELON)	18 (1996)	48
<i>Jean de La Roche</i>	SAND George	Claude TROCOTEL, Jean COURRIER,	De Borée, 63200 Riom, coll, Terre de poche"	2006	Anna SZABÓ	29 (2007)	102
<i>Jean de La Roche</i>	SAND George	Maurice TOESCA	Maison de la Gravure (Paris)	1984	La Rédaction	5 (1984)	43
<i>Jean de La Roche</i>	SAND George	Claude TRICOTEL	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1988	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	9 (1988)	52
<i>Jean Ziska</i>	SAND George	Olivier MARIN	Champion, Paris	2014	Michèle HECQUET	36 (2014)	189

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>Jeanne</i>	SAND George		P.U.G. (Presses Universitaires de Grenoble), 38400 Grenoble	1979	Simone VIERNE	1979/1	25
<i>jeune France (La) libérale, le Globe et son groupe littéraire, 1824-1830</i>	GOBLOT Jean-Jacques		Plon, Paris	1995	Michèle HECQUET	19 (1997)	47
<i>Journal d'un voyageur pendant la guerre</i>	SAND George	Michelle PERROT	Le Castor Astral, Bordeaux	2004	Jean-Pierre HIRSCH	27 (2005)	144
<i>Journal d'un voyageur pendant la guerre, Œuvres complètes, 1871</i>	SAND George	Franck LEINEN	Champion, Paris	2015	Michèle HECQUET	37 (2015)	231
<i>Jules Favre, avocat de la liberté</i>	PERROD Pierre-Antoine		La Manufacture, Paris, coll. "Histoire partagée"	1988	Georges LUBIN	10 (1989)	54
<i>Kourroglou</i>	SAND George	Françoise GENEVRAY	Honoré Champion, Paris, coll. "Œuvres complètes de George Sand", vol. 7 (1845-1846 - II)	2011	Anna SZABO	34 (2012)	207
<i>Kourroglou</i> (éd. trilingue)	SAND George	Elmira FARAJULLAEVA	Université Slave, Bakou (Azerbaïdjan)	2007	Françoise GENEVRAY	30 (2008)	119
<i>La Famille de Germandre</i>	SAND George	Dominique LAPORTE	Honoré Champion, Paris	2014	Clare LE GUILLOU	38 (2016)	238
<i>La Marquise</i>	SAND George	Olivier BARA	Champion, Paris	2014	Brigitte DIAZ	36 (2014)	189
<i>La Petite Fadette, Œuvres complètes, 1849</i>	SAND George	Andrée MANSAU	Champion, Paris	2014	Nigel HARKNESS	36 (2014)	189
<i>La Petite-fille de la sorcière. Enquête sur la culture magique des campagnes au temps de George Sand</i>	ROBERT Vincent		Les Belles-Lettres; Paris	2015	Claire LE GUILLOU	38 (2016)	257
<i>Lacordaire-Montalembert, Correspondance inédite</i>	LACORDAIRE Henri , MONTALEMBERT Charles de	Louis LE GUILLOU, le Père DUVAL, José CABANIS,	Éditions du Cerf, Paris	1989	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	11 (1990)	51
<i>Langage, narration, écriture. Évolution d'une problématique à travers cinq romans de George Sand</i>	PERSONNE Cornelia		Universitätsverlag C,Winter, Heidelberg	1999	Michèle HECQUET	25 (2003)	89
<i>Laura, ou Voyage dans le cristal</i>	SAND George	Francis LACASSIN	U.G.E. (Union Générale d'Éditions), Paris	1980	Aline ALQUIER	2 (1981)	33
<i>Lautréamont et Sand</i>	DAYAN Peter		Rodopi, Amsterdam – Atlanta (G.A. -, U.S.A.)	1997	Claire SIMON	20 (1998)	67
<i>Le Diable à Paris ; Le Diable aux champs,</i>	SAND George	Jeanne GOLDIN	Honoré Champion, Paris	2015	Françoise GENEVRAY	38 (2016)	242
<i>Lectures de Consuelo, La Comtesse de Rudolstadt</i>	Actes de colloque	Michèle HECQUET, Christine PLANTÉ	Presses Universitaires de Lyon	2004	Chiyo SAKAMOTO	27 (2005)	150
<i>Lélia</i> (2 vol.)	SAND George	Béatrice DIDIER	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1987	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	9 (1988)	51
<i>Leone Leoni</i>	SAND George	Mariette DELAMAIRE	Honoré Champion, Paris, coll. "Œuvres complètes de George Sand", vol. 6 (1835)	2011	Chiyo SAKAMOTO	34 (2012)	206

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>Les Sept cordes de la lyre. Gabriel, Œuvres complètes (1840)</i>	SAND George	Liliane LASCOUX et Lucienne FRAPPIER-MAZUR	Champion, Paris	2014	Anne MARCOLINE	36 (2014)	189
<i>Lettres (Les) d'un voyageur de George Sand, Une poétique romantique</i>	Collectif	Damien ZANONE	Université Stendhal, Grenoble, "Recherches et travaux ", N°70	2007	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	30 (2008)	132
<i>Lettres de George Sand, histoire d'une vie</i>	WRONA Adeline	Georges LUBIN	Scala, Paris	1997	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	20 (1998)	63
<i>Lettres d'un voyageur</i>	SAND George	Suzel ESQUIER	Honoré Champion, Paris, coll. "Œuvres complètes de George Sand", vol. 5 (1836-1837)	2010	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	33 (2011)	181
<i>Lettres d'un voyageur</i> (en anglais)	SAND George	Sacha RABINOVITCH, Patricia THOMSON	Penguin Books, London, coll, Penguin Classics	1987	<i>non signé</i>	8 (1987)	40
<i>Lettres et Musique, l'Alchimie fantastique. La Musique dans les récits fantastiques du romantisme français (1830-1850)</i>		LELIEVRE Stéphane éd,	Aedam Musicae, Château-Gontier :	2015	Claire LE GUILLOU		256
<i>Lire Histoire de ma vie de George Sand</i>	Collectif	José-Luis DIAZ, Simone BERNARD-GRIFFITHS	Cahiers romantiques N°11, Presses universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand	2006	Martine WATRELOT	29 (2007)	117
<i>Liszt</i>	GUT Serge		De Fallois, Paris	1989	<i>non signé</i>	10 (1989)	54
<i>Littérature et Franc-Maçonnerie</i>	PROUTEAU Henri		Henri Veyrier, Paris	1991	Georges LUBIN	12 (1991)	51
<i>Lorenzaccio Une Conspiration en 1537</i>	MUSSET Alfred de , SAND George	Emmanuel MARTIN	Pocket Classiques, Paris, n°6081	1998	Nicole LUCE	23 (2001)	81
<i>Lovenjoul (1836-1907), Une vie, une collection</i>	FAIVRE D'ARCIER Catherine	Gabriel DE BROGLIE	KIME, Paris, coll. "La chasse au Snark"	2007	Aline ALQUIER	31 (2009)	118
<i>Lumineux destin (Le) d'Alexandra David-Néel</i>	CHALON Jean		Perrin, Paris	1985	Georges LUBIN	7 (1986)	43
<i>Lyre (La) de George Sand (Thèse: George Sand et les sept cordes de sa lyre : poésie et musique)</i>	LAFFONT Laurent-Jocelyn		Presses académiques francophones, Sarrebrück (Allemagne)	2012	Michèle HECQUET	33 (2011)	198
<i>Madame Dupin, Une féministe à Chenonceau au siècle des Lumières</i>	BUON Jean		La Simarre	2014	Bernard HAMON	36 (2014)	199
<i>Mademoiselle Azote</i>	SAND Maurice		La Gare des Mots 2014	2014	Claire LE GUILLOU	38 (2016)	240
<i>Mademoiselle La Quintinie, suivi de À propos des Charmettes</i>	SAND George	Jean COURRIER	P.U.G. (Presses Universitaires de Grenoble), 38400 Grenoble	2004	Aline ALQUIER	27 (2005)	146
<i>Mademoiselle Mars et Marie Dorval au théâtre et dans la vie</i>	AMBRIÈRE Francis		Seuil, Paris	1993	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	14 (1993)	47
<i>Mademoiselle Merquem</i>	SAND George	Martine REID	Actes Sud, Arles, coll."Babel"	1996	Bernadette CHOVELON	19 (1997)	44
<i>Mademoiselle Merquem</i>	SAND George	Raymond RHEAULT	Université d'Ottawa (Canada)	1981	Georges LUBIN	3 (1982)	44
<i>Maison (La) de George Sand à Nohant</i>	DE BREM Anne-Marie		Éditions du Patrimoine, Monum, Paris	1999	Aline ALQUIER	22 (2000)	85

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>Maîtres mosaïstes (Les)</i>	SAND George	Henri LAVAGNE	Chêne, Paris	1993	Aline ALQUIER	14 (1993)	49
<i>Maîtres sonneurs (Les)</i>	SAND George	Joseph-Marc BAILBÉ	Glénat, Grenoble, coll. De l'Aurore	1994	Marie-Paule RAMBEAU	16 (1995)	50
<i>Malgrétout</i>	SAND George	Claude TRICOTEL, Jean CHALON	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1992	Annie CAMENISCH	13 (1992)	51
<i>Malgrétout, Œuvres complètes 1870, 1</i>	SAND George	Dominique LAPORTE	Champion, Paris	2015	Guillaume MILET	37 (2015)	231
<i>Mare (La) au diable</i>	SAND George	Véronique BUI	Honoré Champion, Paris, coll. "Œuvres complètes de George Sand", vol. 7 (1845-1846 - II)	2011	Anna SZABO	34 (2012)	2010
<i>Marie d'Agoult</i>	DUPÉCHEZ Charles		Perrin, Paris, coll. "Terre des Femmes"	1989	Aline ALQUIER	10 (1989)	53
<i>Marie d'Agoult</i> (en japonais)	SAKAMOTO Chiyo		Shumpusha, Yokohama (Japon)	2005	<i>non signé</i>	28 (2006)	109
<i>Marie des poules - Marie Caillaud chez George Sand</i>	DALOT Solange	Georges BUISSON	Alan Sutton, 37540 St-Cyr-sur-Loire	2007	Aline ALQUIER	30 (2008)	134
<i>Marie ou l'esclavage aux Etats-Unis (2 vol,)</i>	BEAUMONT Gustave de	Marie-Claude SCHAPIRA	L'Harmattan, Paris	2009	Michèle HECQUET	32 (2010)	169
<i>Marionnettes (Les) de Maurice et George Sand</i>	THUILLIER Robert		Herné, Paris	1998	Michel BAUMGARTNER	21 (1999)	82
<i>Marquis (Le) de Villemer</i>	SAND George	Jean COURRIER	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1988	Georges LUBIN	10 (1989)	51
<i>Marquis (Le) de Villemer</i>	SAND George	Jean COURRIER	De Borée, 63200 Riom	2007	Michèle HECQUET	30 (2008)	117
<i>Marquise (La) - Lavinia - Metella - Mattea</i>	SAND George	Martine REID	Actes Sud, Arles, coll."Babel"	2002	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	25 (2003)	85
<i>Masculin / Féminin, Le XIX^e siècle à l'épreuve du genre</i>	Collectif	Chantal BERTRAND-JENNINGS	Centre d'études du XIXe siècle, J,Sablé, Toronto	1999	Michèle HECQUET	22 (2000)	81
<i>Matricule huit</i>	GAULMIER Jean		Jean-Claude Lattès, Paris	1985	Georges LUBIN	7 (1986)	43
<i>Mauprat</i>	SAND George	Jean-Pierre LACASSAGNE	Gallimard, Paris, coll. Folio	1981	Georges LUBIN	3 (1982)	44
<i>Mauprat</i>	SAND George	Nicole MOZET	Christian Pirot, Saint-Cyr-sur-Loire	2008	Anna SZABO	32 (2010)	161
<i>Maurice Sand à " sa " conquête de l'édition</i>	TILLIER Bertrand		Du Lérot, 16140 Tusson, <i>Le Lérot rêveur</i> n° 55	1992	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	14 (1993)	45
<i>Maurice Sand marionnettiste, ou les " menus plaisirs " d'une mère célèbre</i>	TILLIER Bertrand		Du Lérot, 16140 Tusson	1992	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	14 (1993)	46
<i>Mélancolie ouvrière</i>	PERROT Michelle		Grasset, Paris (réédition)	2014	Bernard HAMON	36 (2014)	199
<i>Mélanges offerts à Georges Lubin - Autour de George Sand</i>	Collectif		UPR 422 du CNRS, Université de Brest	1992	<i>non signé</i>	14 (1993)	44
<i>Mémoires de la duchesse de Maillé (1832-1851)</i>	MAILLÉ Duchesse de	Xavier de LA FOURNIÈRE, Frédéric AGAY	Perrin, Paris, coll. "L'Histoire en mémoires"	1990	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	11 (1990)	51
<i>Mémoires, souvenirs et journaux de la Comtesse Marie d'Agoult, Daniel Stern (2 vol,)</i>	STERN Daniel, (AGOULT Marie d')	Charles F, DUPÉCHEZ	Mercure de France, Paris, coll. "Le temps retrouvé"	1990	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	12 (1991)	51

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>Memorie autobiografiche, Documenti inediti del Fondo George Sand (B. H. V. P.)</i>	CALAMATTA Luigi	Rosalba DINOIA	Palombi, Rome	2013	Aline ALQUIER	35 (2013)	198
<i>Meunier (Le) d'Angibault</i>	SAND George	Marielle CAORS	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1990	Georges LUBIN	11 (1990)	49
<i>Michel et Calmann Lévy ou la naissance de l'édition moderne</i>	MOLLIER Jean-Yves		Calmann-Lévy, Paris	1984	Georges LUBIN	6 (1985)	50
<i>Molière</i>	MALLET Francine		Bernard Grasset, Paris	1986	Georges LUBIN	7 (1986)	43
<i>Mon cher George, Balzac et Sand, histoire d'une amitié</i>	Collectif		Gallimard, Paris	2010	Michèle HECQUET	33 (2011)	183
<i>Monsieur Sylvestre</i>	SAND George	Simone VIERNE	Slatkine Reprints, Genève, coll. "Ressources"	1980	Odile FORNET	2 (1981)	34
<i>Mont-Revêche</i>	SAND George	Jean CHALON	Éditions du Rocher, Monaco	1989	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	10 (1989)	52
<i>Mort (La) d'Éros, La mésalliance dans le roman du second XIX^e siècle</i>	ROY-REVERZY Éléonore		SEDES, Paris, coll. "Les livres et les hommes"	1997	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	20 (1998)	66
<i>Musique (La) des romantiques</i>	CLAUDON Francis		P.U.F. (Presses universitaires de France), Paris, coll. "puf écritures"	1992	Marie-Paule RAMBEAU	14 (1993)	46
<i>Mythe (Le) du peuple et la société française du XIX^e siècle</i>	PESSIN Alain		P.U.F. (Presses universitaires de France), Paris, coll. "Sociologie d'aujourd'hui"	1992	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	15 (1994)	55
<i>Mythe (Le) romantique de Merlin dans l'œuvre d'Edgar Quinet</i>	BERNARD-GRIFFITHS Simone		Honoré Champion, Paris	1999	Nathalie ABDELAZIZ	22 (2000)	89
<i>Nanon</i>	SAND George	Nicole MOZET	Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	2005	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	29 (2007)	104
<i>Nanon</i>	SAND George	Nicole SAVY	Actes Sud, Arles, coll. "Babel"	2005	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	29 (2007)	104
<i>Nanon</i>	SAND George	Nicole MOZET	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1987	Aline ALQUIER	8 (1987)	39
<i>Narcisse</i>	SAND George	Raymond RHEAULT	Presses de l'université Laval, Québec	1994	Michèle HECQUET	16 (1995)	49
<i>Nouvelles lettres d'un voyageur</i>	SAND George	Ève SOURIAN	Des Femmes, Paris	2005	Anna SZABÓ	28 (2006)	84
<i>Nouvelles musicales</i>	Collectif	Martine KAUFMANN	Liana Levi, Paris	1992	Marie-Paule RAMBEAU	14 (1993)	44
<i>Pauline</i>	SAND George	Martine REID	Gallimard, Folio, coll. Femmes de lettres, Paris	2007	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	32 (2010)	164
<i>Pauline Sachs</i>	DROUJININE Alexandre	Michel NIQUEUX	Phébus, Paris	2002	Françoise GENEVRAY	25 (2003)	98
<i>Personnage sandien (Le), constantes et variations</i>	SZABÓ Anna		Studia romanica, Kossuth Lajos tudományegyetem, Debrecen, Hongrie	1991	Michèle HECQUET	15 (1994)	52
<i>Petite Fadette (La)</i>	SAND George	Jean COURRIER	De Borée, 63200 Riom, coll. Terre de poche"	2003	Aline ALQUIER	28 (2006)	86
<i>Pierre Leroux, inventeur du socialisme</i>	PEIGNOT Jérôme		Klincksieck, Paris	1988	Aline ALQUIER	9 (1988)	52
<i>Pierre qui roule</i>	SAND George	Olivier BARA	Paradigme, Orléans	2007	Nicole LUCE	30 (2008)	120

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
<i>Poétique de la mobilité, Les lieux dans Histoire de ma vie de George Sand</i>	POISSON Cam-Thi Doan	Nicole MOZET	Rodopi, Amsterdam	2000	Nicole MOZET	22 (2000)	82
<i>Politique et polémiques (1843/1850)</i>	SAND George	Michelle PERROT	Imprimerie Nationale, Paris, coll. "Acteurs de l'Histoire"	1997	Nathalie ABDELAZIZ	19 (1997)	42
<i>Préfaces de George Sand</i> (2 vol.)	SAND George	Anna SZABÓ	Studia romanica, Bibliothèque française n°2, Université Lajos-Kossuth, Debrecen, (Hongrie)	1997	Martine WATRELOT	21 (1999)	79
<i>Présence de l'Italie dans l'oeuvre de George Sand</i>	Actes de colloque	Annarosa POLI	C.I.R.V.I. (Centro Interuniversitario di ricerca sul "Viaggio in Italia"), Studi 66, Moncalieri	2004	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	29 (2007)	124
<i>Presto con fuoco</i> (trad. de l'italien)	COTRONEO Roberto		Calmann-Lévy, Paris	1997	<i>non signé</i>	20 (1998)	73
<i>Profil intime de George Sand</i>	MARX Napoléon-Adrien		Pariéasaure Théomorphe, Poitiers	1995	<i>non signé</i>	16 (1995)	51
<i>Profils du théâtre de Nohant de George Sand (Les)</i>	LINOWITZ-WENZ Debra		A,G, Nizet, Paris	1978	Bernadette CHOVELON	1979/2	39
<i>Promenades autour d'un village, suivies du Journal de Gargilesse</i>	SAND George		Christian Pirot, 37100 St-Cyr-sur-Loire	1984	Georges LUBIN	5 (1984)	45
<i>Questions d'Art et de Littérature</i>	SAND George	Henriette Janis BESSIS GLASGOW	Des Femmes, Paris	1991	Georges LUBIN	13 (1992)	52
<i>Racines (Les) de George Sand, de Chenonceau à Nohant</i>	JOUVE Bernard	George BUISSON	Alan Sutton, 37540 St-Cyr-sur-Loire	2004	Michèle HECQUET	28 (2006)	99
<i>Regard sur Chopin</i>	BOUCOURECHLIEV André		Fayard, Paris, coll. "Les chemins de la musique"	1996	Marie-Paule RAMBEAU	19 (1997)	46
<i>Roi (Le) et les barricades. Une histoire des 5 et 6 juin 1832</i>	BOUCHET Thomas		Seli Arslan, Paris	2000	Michèle HECQUET	25 (2003)	99
<i>Romanic Review - Special issue George Sand</i>	Actes de colloque	Claudie BERNARD, David A. POWELL, Martine REID	Romanic Review, vol. 96, Columbia University, New-York	2005	Michèle HECQUET	29 (2007)	114
<i>Rose et Blanche (la comédienne et la religieuse)</i>	DELPONT Hubert		Les Amis du vieux Nérac, 47600 Nérac	1993	Aline ALQUIER	15 (1994)	49
<i>Sainte-Beuve</i>	CASANOVA Nicole		Mercure de France, Paris	1995	Aline (alias Cécile ALQUIER BELON)	18 (1996)	50
<i>Saint-simoniens (Les)*, Raison, imaginaire et utopie</i>	PICON Antoine		Belin, Paris	2002	Jean-Pierre HIRSCH	26 (2004)	160
<i>Sanctuaire (Le) des illusions, George Sand et le théâtre.</i>	BARA Olivier		Presses de l'Université Paris-Sorbonne, Paris	2010	Catherine MASSON	33 (2011)	185
<i>Sand / Barbès : Correspondance d'une amitié républicaine 1848-1870</i>	SAND George, BARBÈS Armand	Michelle PERROT	Le Capucin, 32700 Lectoure, coll. "Lettres d'hier et d'aujourd'hui"	1999	Michèle HECQUET	22 (2000)	78
<i>Sand / Delacroix, Correspondance</i>	SAND George, DELACROIX Eugène	Françoise ALEXANDRE	Éditions de l'Amateur, groupe Vilo, Paris	2005	Michèle HECQUET	28 (2006)	75
<i>Sand et Musset, le roman de Venise</i>	SAND George, MUSSET Alfred de	José-Luis DIAZ	Actes Sud, Arles, coll. "Babel"	1999	Aline ALQUIER	22 (2000)	79
<i>Secrétaire intime (Le)</i>	SAND George	Lucy M. SCHWARTZ	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1991	Marie-Paule RAMBEAU	13 (1992)	50

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
Secrets (Les) de Pinocchio, George Sand et Carlo Prodi	PERROT Jean		In-Press, Paris	2003	Michèle HECQUET	26 (2004)	153
Siècle (Le) de George Sand	Collectif	David A. POWELL	Rodopi, Amsterdam, coll. "Faux titre" n°153	1998	Claire SIMON	22 (2000)	87
Signer Sand	REID Martine		Belin, Paris	2004	Denise BRAHIMI	26 (2004)	147
Simon	SAND George	Michèle HECQUET	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1991	Jean-Pierre LACASSAGNE	12 (1991)	48
Simon	SAND George	Catherine MARIETTE-CLOT	Honoré Champion, Paris, coll. "Œuvres complètes de George Sand", vol. 5 (1836-1837)	2010	Regina BOCHENEK-FRANCZAKOVA	33 (2011)	181
Six mille lieues sous les mers	SAND Maurice	George SAND	Guénégaud, Paris	2000	Aline ALQUIER	23 (2001)	83
Socialité, sexualité et lkes impasses de l'histoire, d' Indiana à Mauprat (thèse)	WINGARD-VAREILLE Kritina		Acta UniversalisUpsaliensis, Uppsala - Studia romanica (Suède)	1987	Yves CHASTAGNARET	10 (1989)	48
Solange, fille de George Sand	TRICOT Michelle	Christiane SMEETS-SAND, Ahmed YOUSSEF	L'Harmattan, Paris	2004	Christine CHAMBAZ-BERTRAND	27 (2005)	157
Spiridion	SAND George	Oscar A, HAAC, Michèle HECQUET	Slatkine Reprints, Genève	2000	David A, POWELL	23 (2001)	78
Sur Eugène Delacroix	SAND George	Nathalie ABDELAZIZ	Séquences, 44400 Rézé	2000	Michèle HECQUET	23 (2001)	80
Sur les pas de George Sand, au pays du rêve	BUVAT Pierre		chez l'auteur, 23220 Chambon-Sainte-Croix	2000	Michel BAUMGARTNER	25 (2003)	92
Tamaris	SAND George	Georges LUBIN	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1984	Aline ALQUIER	6 (1985)	48
Teverino	SAND George	Françoise GENEVRAY	Honoré Champion, Paris, coll. "Œuvres complètes de George Sand", vol. 7 (1845-1846 - II)	2011	Anna SZABÓ	34 (2012)	209
Théâtre (Le) de Nohant, T. I et II (Présentation en italien, documents et notes en français)	SAND George , SAND Maurice	Roberto CUPPONE	C.I.R.V.I. (Centro Interuniversitario di ricerca sul "Viaggio in Italia"), Moncalieri (TO, Italie)	1998	Aline (alias Cécile ALQUIER BELON)	21 (1999)	80
Théâtre (Le) des marionnettes de Maurice Sand	SAND Maurice		Jeanne Laffitte Reprints, Marseille	1994	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	16 (1995)	58
Théâtre (Le) des marionnettes de Nohant	SAND George	Bertrand TILLIER	Séquences, 44400 Rézé	1998	Claire SIMON	21 (1999)	79
Théâtre (Le) des marionnettes de Nohant (réédition)	SAND George	Bertrand TILLIER	Du Lérot, 16140 Tusson	2009	Aline ALQUIER	31 (2009)	108
Théâtre T. I : Le roi attend, François le Champi	SAND George		Indigo & Côté femmes, Paris	1996	<i>non signé</i>	19 (1997)	44
Théophile Gautier, une vie, une œuvre	SENNINGER Claude-Marie		SEDES, Paris	1995	Aline (alias Mathilde ALQUIER EMBRY)	18 (1996)	51
Trois petits jours de grand amour - George Sand et Frédéric Chopin à Perpignan, Collioure, Port-Vendres, 1839	ARGENT Jean-Dominique		Alter Ego, 66110 Amélie-les-Bains	2005	Marie-Paule RAMBEAU	28 (2006)	99

Titre de l'ouvrage	Auteur de l'ouvrage	(rééditions) Auteur de la présentation, des notes ou d'une préface	Éditeur	Année de parution	Auteur du compte rendu	N° Revue	N° page
Un éditeur et son siècle : P.-J Hetzel	SAND George, HETZEL Pierre-Jules	Christian ROBIN	A.C.I. Édition, 44230 Saint-Sébastien	1988	<i>non signé</i>	10 (1989)	54
Un Hiver à Majorque	SAND George	Béatrice DIDIER	Librairie Générale Française (Paris)	1984	Christian ABBADIE	5 (1984)	42
Un hiver à Majorque. Horace, Œuvres complètes 1841-1842	SAND George	Angela RYAN et Jeanne BRUNEREAU	Champion, Paris	2014	Sébastien BAUDOIN	36 (2014)	189
Un siècle d'antiféminisme	Actes de colloque	Christine BARD, Michelle PERROT	Fayard, Paris	1999	<i>non signé</i>	21 (1999)	85
Une analyse du Géant Yéous, de George Sand (enseignants CM2)	TRICOTEL Claude		Armand Colin, Paris	1999	Aline (alias Cécile ALQUIER BELON)	21 (1999)	80
Une correspondance saintsimonienne - Angélique Arnaud et Caroline Simon (1833-1838)	ARNAUD Angélique , SIMON Caroline	Monique ROUILLÉ, Bernadette LOUIS	Côté-Femmes éditions, Paris	1990	Georges LUBIN	12 (1991)	51
Valentine	SAND George	Aline ALQUIER	Éditions de l'Aurore, 38240 Meylan	1988	Bernadette CHOVELON	10 (1989)	52
Valentine	SAND George	Aline ALQUIER	Du Lérot, 16140 Tusson	2007	Anna SZABÓ	31 (2009)	105
Vicomte de Lovenjoul / Michel Lévy, Correspondance (1865-1875)	LOVENJOUL Charles de , LÉVY Michel	Catherine FAIVRE D'ARCIER	Honoré Champion, Paris, coll. "Bibliothèque des Correspondances, Mémoires et Journaux"	2005	Anna SZABÓ	28 (2006)	107
Vie brève (La) de Jeanne, petite-fille de George Sand	DELAIGUE-MOINS Sylvie		chez l'auteur, Le Pin, 36200 Argenton-sur-Creuse	1997	Aline (alias Cécile ALQUIER BELON)	19 (1997)	50
Vie quotidienne en Berry au temps de George Sand	BAROLI Marc		Hachette, Paris	1982	Bernadette CHOVELON	3 (1982)	46
Ville noire (La)	SAND George		P.U.G. (Presses Universitaires de Grenoble), 38400 Grenoble	1979	Jean COURRIER	1979/1	25
Ville, campagne et nature dans l'œuvre de George Sand	Actes de colloque	Simone BERNARD-GRIFFITHS	CRRR, Presses Universitaires Blaise Pascal, Clermont-Ferrand	2002	Michèle HECQUET	27 (2005)	148
Voix (Les) de la liberté, les écrivains engagés au XIX^e siècle.	WINOCK Michel		Seuil, Paris	2001	Michèle HECQUET	24 (2002)	85
Voyage (Le) en Auvergne de George Sand et la création littéraire (thèse)	COURRIER Jean		chez l'auteur (non publié)	1987	Georges LUBIN	10 (1989)	51
Voyage dit du Midi	SAND George	Maurice JEAN	Les Ateliers du Patrimoine, 83160, La-Valette-du-Var	1992	Georges LUBIN	13 (1992)	52
While the Music lasts - Representation of Music in the Works of George Sand	POWELL David A.		Bucknelle University Press, Lewisburg – Associated University Press, London	2001	Marielle VANDEKERKHOVE-CAORS	25 (2003)	90
Zwischen Irritation und Faszination, George Sand un ihre deutsche Leserschaft im 19. Jahrhundert	WIEDEMANN Kerstin		Gunter Narr Verlag, Tübingen (Allemagne)	2003	Jeanne BEM	26 (2004)	154